

L'ULTRAMARINE GALERIE nous invite dans l'univers de BERNARD JOSSE à travers l'exposition TABLEAU DORE. La peinture peut elle se changer en or ? On pourrait le croire en suivant le cours de ventes aux enchères où les records frisent la démence.

Il ne s'agit pas de cet or là. L'or présenté a la couleur de l'or, ce n'en est pas. C'est de la peinture tout simplement.

Plus modeste, elle se présente: tableau doré. L'apparence ne trompe personne, c'est une peau de quelques microns qui s'oppose à la matière brute... Enluminure dérisoire du faux et du vrai, du toc et du dur, de la faiblesse et de la perfection.